

Brindis
VIDA SOCIAL



POR
VANESSA SÁNCHEZ

Retales de piel, tradición y mimos

FÁBRICA RAMIS SE REINVENTA CON NUEVOS ESPACIOS PARA CELEBRACIONES CON ESTILO INDUSTRIAL Y VANGUARDISTA · EMPRESARIOS CON VALOR: 27 HISTORIAS DE ÉXITOS · LA NIT DE LOLI Y LA PRIMERA FERIA HORECA, GASTRONOMÍA ISLEÑA COMO PROTAGONISTA

Algo se mueve en Mallorca. O será este mes algo convulso meteorológica y políticamente hablando –aunque no parece que las Instituciones vayan a dejar de darnos sorpresas todos los días-. O serán las hormonas revolucionadas que, aunque no hayamos llegado a la primavera, tiene a muchos trastornados. Quizás también sea el amor, que consagró que cada 14 de febrero, sería el de los enamorados. Y tranquilos, que si no se tiene pareja, ya nos inventamos el día de los *singles*, de la amistad o de la familia. La cuestión es que algo se mueve en Mallorca y cuando parece que hasta abril poco ajeteo social se espera, se conjuran astros, dioses y cabezas pensantes para, en un solo día (el pasado jueves), proponer hasta más de cuatro citas imprescindibles. Evidentemente, a todo no llegamos pero se intenta. Porque esa es la clave, el esfuerzo. Y rescatamos aquí una frase de José Luis Aceda, consejero delegado de Banca March, que escuchamos esa noche. “No es magia, es trabajo”.

Antoni Ramis Tortella fue un visionario, un innovador. En plena posguerra española, tuvo una idea y apostó por ella. Observó cómo los zapateros tiraban a la basura los retales de piel que no necesitaban o que les sobraban tras la confección del calzado y pensó en cómo re-aprovecharlos. Decidió, junto a su mujer, Catalina Obrador Prats, recortarlos en forma de rombos y, *voilà*, confeccionar bolsos. Bolsos con ese característico dibujo que ya en la década de los 50 se convirtió en todo un clásico. Así nació Fàbrica Ramis, en Inca. “La de nuestros abuelos es una historia de esfuerzo, cariño y constancia. Una historia de emprendimiento de la que luego se hicieron responsable nuestros padres, Francisco Ramis Obrador y Catalina Pujol Buades. De ellos aprendimos siempre la importancia del equipo y el respeto a los trabajadores”, nos cuentan los hermanos Joan y Toni Ramis.

Ochenta años después, la fábrica se ha convertido en un centro generador de ideas, proyectos y conocimiento, ejemplo de la nueva economía colaborativa construida sobre los principios de sostenibilidad y respeto a las personas y que le ha valido para ser, por ejemplo, finalista en los premios ARCA del pasado 2016. Es un espacio donde organizar acontecimientos únicos. Por eso, quiso sorprender con una fiesta a todos quienes han confiado en ellos y dar a conocer sus nuevas novedades a los profesionales de la organización de eventos. Una ocasión para reencontrarnos con muchos rostros conocidos. Por ejemplo vimos a Jana Urbanova y Ana Hecht, de W2M; a Magdalena Pruszyńska y Patrick Posadas, de KpIncentives; a Alexandra Jensen de Pacific World o a Noemí Campos, de Mallorca Business Support.

No se perdieron la cita tampoco la presidenta y vicepresidenta del Colegio Oficial de Guías Turísticas de Baleares, Susana de Cortada y Ana Thorborg, respectivamente, o el alcalde de Inca, Virgilio Moreno. También estuvieron Camilla Alvérus, Annelie Akerlund e Yvonne Sörensen, de La Paloma Events, o Marta Crespí y Aina Salom, de bodegas Castell Miquel, de Alaró.

Con catering de Jordi Calvache y cócteles a cargo de Salvador Esquinas, de The



Jana U., Ana Hecht, Magdalena P., Alexandra J. y Noemí Campos.



Susana de Cortada, Patrick Posadas y Ana Thorborg.



Salvador, Rodolfo, David, Jordi, Asun, Joan Ramis y Christian.



Joan Ramis, Asun Prats y Virgilio Moreno. DIARIO DE MALLORCA



El público, durante la presentación. JAIME REINA



Marta Crespí y Aina Salom, de bodegas Castell Miquel.



Marga Llull, J. Calvache, Xema Álvarez, Alicia Polo y Mercedes F.



Mercedes y Jordi junto a Camilla, Annelie e Yvonne.

SIGUE EN LA PÁGINA SIGUIENTE