

Text: Iratxe Pérez

**INCA** La Fàbrica Ramis, situada a la Gran Via de Colón 28 d'Inca, és un espai sociocultural que acull esdeveniments corporatius, cursos i activitats culturals. A més, a les instal·lacions hi podem trobar una zona de *coworking* i el restaurant de cuina mediterrània I sense.

Aquest espai únic, resultat de la rehabilitació d'una antiga fàbrica tèxtil, enguany ha estat finalista del premi de conservació del patrimoni ARCA (Associació per a la Revitalització dels Centres Antics).

### Història

La història de la Fàbrica Ramis es remunta a l'any 1920, quan va ser construïda per Jaume Ensenyat, que en va ser el propietari. Quatre dècades més tard, el 1960, el productor d'articles de pell Antonio Ramis Tortella va adquirir l'edifici i va instal·lar-hi el procés productiu i una botiga d'objectes de pell. Manufacturas Ramis va mantenir la botiga de venda al detall fins al 2013. Des de l'any 2015 la Fàbrica Ramis s'ha transformat en un centre generador d'idees, projectes i coneixements.

### L'espai

Aquest espai polivalent compta,

# Fàbrica Ramis, història i innovació

L'antiga fàbrica tèxtil s'ha transformat en un espai sociocultural generador d'idees, projectes i coneixements



a la planta baixa, amb una sala d'actes de 800 metres quadrats, destinada a organitzar actes d'empresa, institucionals i culturals. A més, hi ha una sala polivalent i una aula de cuina totalment equipada, perfecta per a desenvolupar-hi tallers formatius, que sumen 250 metres quadrats. Al costat s'hi pot trobar la sala de piano-bar amb escenari i l'*snack-bar*, regentat des de fa un mes pel restaurant I sense, que ofereix la millor cuina mediterrània. Un altre punt destacat de l'entorn és la part central de l'edifici, on se situa l'anomenat Bosc de l'Arxiduc, un espai verd que recull una mostra de la flora de les Illes Balears tal com la va descriure l'arxiduc Lluís Salvador, i un petit hort ecològic. Aquesta zona i la terrass-



**Juan Ramis**, direcció general i d'esdeveniments de la Fàbrica Ramis

## «L'espai ofereix experiències»

Text: Iratxe Pérez

**INCA** El director general i d'esdeveniments de la Fàbrica Ramis, Juan Ramis, explica l'evolució que ha viscut la Fàbrica i analitza el futur d'aquest espai.

**Com va sorgir la iniciativa de crear un centre sociocultural en una antiga fàbrica tèxtil?**

Existeixen precedents, sobretot a Barcelona, on hi havia una història industrial amb moltes fàbriques;

aquestes, per iniciativa pública, s'han anat transformant en fàbriques de creació. Madrid també és una inspiració en aquest sentit. Abans de dur a terme el projecte s'ha de mirar l'entorn i la gent, per poder adaptar-lo. Per aquest motiu hi vàrem donar cinc usos (esdeveniments, cursos, *coworking*, restaurant i actes culturals) en consonància amb Inca.

**No vàreu pensar que era una aposta molt arriscada?**

Ho és. Encara estem a dos o tres anys de veure com es consolida. Des d'un punt de vista de negoci tradicional és arriscat, però, si s'analitza amb una visió d'emprenedoria social, ens interessa empatar més que fer molts de doblers. El nostre objectiu és fer ofertes interessants d'àmbit social i cultural i poder cobrir despeses.

**Amb un any de vida, quin balanç feis d'aquest projecte?**

Ha estat un any de bogeria. D'una banda hi ha el resultat arquitectònic i estètic, que és clar. L'edifici ja s'ha recuperat, és una pri-



mera victòria, un avantatge social. La part emprenedora és la que té més part de bogeria. Dur cinc activitats alhora és complicat, s'han de fer canvis, rectificacions... Cada activitat té una comunicació, uns clients...

**L'espai ha tenguut bona acceptació per part del públic?**

Tothom que ve queda impressionat per la part estèti-

**Quina branca funciona millor ara per ara?**

Tot té un desenvolupament lent, s'està establint a poc a poc. Totes les empreses necessiten un model de negoci sostenible en el temps.

Els esdeveniments corporatius i les activitats són les branques que donen benzina a les altres opcions que oferim. Que vinguin empreses a fer actes i que quedin contentes és el que ens interessa.

**Pensem en el futur. Quina creieu que serà la situació de la Fàbrica d'aquí a deu anys?**

Tenc una il·lusió. Sempre que es fan aquestes actuacions solen tenir un impacte a mitjà i llarg termini. M'interessa més l'impacte dins l'entorn, veure quin serà l'ambient a Inca en una dècada.

A més, pot ser que jo m'acabi dedicant a una altra cosa amb un altre desafiament, no se sap mai.

**Què ofereix la Fàbrica als seus clients?**

Ofereix experiències. Una varietat de serveis dins un mateix lloc. •



**I SENSEI**  
BASTRO · EXPERIENCE · BAR



sa situada a la primera planta amb vistes al bosc són idònies per celebrar actes més informals a l'aire lliure.

A la primera planta hi podem trobar vuit sales de reunions i presentacions, equipades amb pissarres tradicionals i smart TV de gran format, que permeten reunir fins a 30 persones en petites conferències o cursos d'empresa. A més, hi trobarem una altra sala polivalent de 250 metres quadrats i dues sales de fusta, una de gran (120 m<sup>2</sup>) i una de mitjana (80 m<sup>2</sup>), perfectes per a tot tipus d'actes.

### A les zones d'aules es desenvolupen diferents cursos enfocats a tot tipus de públic

#### Coworking

La nau nord de la primera planta, que suma 450 metres quadrats, està destinada al *coworking*, una forma innovadora de fer feina que permet que professionals i petites empreses comparteixin un espai de treball minimitzant els costos a les persones que l'ocupen.

Aquest espai el conformen una zona de taules de treball, zones de



relaxació i zones de reunió; un espai ampli, agradable i productiu, amb accés a wifi, a l'abast de qualsevol persona que el necessiti amb tarifes que no sobrepassen els 100 euros al mes per persona.

#### Cursos

A les zones d'aules es desenvolupen diferents cursos enfocats a tot tipus de públic. En aquestes aules els docents imparteixen classes d'anglès, dansa, filosofia, música, dibuix...

La Fàbrica dona llibertat a tots els professors interessats a explicar el curs que volen impartir i reservar l'espai.

#### Agenda cultural

Entre els actes que es podran trobar a la Fàbrica Ramis les pròximes setmanes, destaca, el dijous 24 de novembre, la masterclass de ballet clàssic (17.30 h) i dansa contemporània (18.30 h) impartida per la companyia Pasodos.

El sendemà, 25 de novembre, a les 20 hores, la mateixa companyia presenta *El petit príncep*, un ballet en un acte per a nins de totes les edats amb el text original d'Antoine de Saint-Exupéry com a fil conductor. Durant una hora set ballarins guiaran el públic a través d'una història màgica amb coreografia clàssica combinada amb elements moderns i contemporanis.

El mes de desembre, el divendres dia 9, el pianista i compositor finlandès Frank Carlberg uneix forces amb el músic de Chicago Jimmy Weinstein per oferir un concert de jazz únic. A més, la darrera setmana de desembre es realitzarà un concert de Nadal.

Entre les activitats culturals també destaca el taller mensual de ciència per a nins, que té una gran acollida per part del públic. L'agenda completa d'actes i els preus es poden consultar a la web oficial de la Fàbrica Ramis ([www.fabricaramis.com](http://www.fabricaramis.com)).

# FÀBRICA RAMIS

Celebrem el primer any de Fàbrica Ramis, gràcies per acompanyar-nos en aquesta aventura.

Portes obertes durant tot el Dijous Bo, visita'ns!



Gran Via Colom, 28. Inca  
[fabricaramis.com](http://fabricaramis.com)

